INFORMAZIONI PERSONALI

Dott.ssa Eleonora Pinzuti, Ph. D.

Via Domenico Maria Manni 55, 50135, Firenze, Italia

+ 39 055 294509 + 39 333 8945506

info@eleonorapinzuti.it | dr.eleonorapinzuti@pec.it

www.eleonorapinzuti.it

WhatsApp Eleonora Pinzuti Messanger Eleonora Pinzuti
Social Net LinkedIn | Twitter | Facebook | Instagram

Sesso Femminile | Data di nascita 09/12/1973 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Project Manager on Equality & Gender| Formatrice e Docente Master | Ricercatrice Indipendente

TITOLO DI STUDIO

Pg. Dip. & Ph. D. in Italian Studies (QEQ 8)

MOTTO PERSONALE

ex una multa

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Project Manager on Equality & Gender e Formatrice | Docente Master Universitari | Ricercatrice Indipendente

Libera Professionista | Ufficio: via Domenico Maria Manni 55 – 50135 Firenze

Partner e Clients: Oxfam Italia, Ministero della Istruzione e della Ricerca, Regione Toscana, Comune di Firenze, Comune di Pisa, Università di Firenze, Società della Salute Pisa, SPI CGIL, FISAC, SILP, FCL; IACP Firenze, Cesvot, Rete Lenford, Società Italiana delle Storiche, Rete READY, Proteo Fare Sapere, CRED Pisa, Centro Vittoria Cooperativa Sociale e oltre 10 Comuni della Toscana.

Attività o settore Monitoraggi, Formazione e Strumenti Reputazionali per Professioniste e Aziende sui temi della comunicazione e delle relazioni produttive paritarie. Progettazione interventi formativi sullla Gender Based Violence, Diversity e Gender Equality. Interventi di inclusione sociale e azioni educative per docenti, studenti/esse/genitori su Bullismi, Parità di Genere, Diversabilità, Storia delle Donne e Diversity. Cultural Impact sui temi dell'omotransfobia e del Diversity Management sui luoghi di lavoro con particolare focus sulle questioni di genere e **LGBTIQ**.

Attività dettagliata cfr Recenti Progetti Formativi p. 4

ATTIVITÀACCADEMICA & RICERCA APPLICATA
Ultimo Triennio

2016 - 2014

Membro di Centro di Ricerca Politesse | Università di Verona

Politiche e Teorie della Sessualità, Department of Philosophy, Education and Psychology University of Verona www.politesse.it | Scheda Personale http://www.politesse.it/person.php?id=75&lng=e

- Ricerca sui temi della letteratura di genere, dei Gender Studies e Queer Theory. Ricerca in team internazionale

Attività o settore Ricerca Accademica & Applicazione Socale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE
ISTRUZIONE ACCADEMICA

QEQ | Quadro Europe delle Qaulifiche (European Qualifications Framework) Levels 1-8

09/2015 - in corso
Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche QEQ 7
Scuola di Psicologia, via della Torretta 16 – 50137 Firenze.

5/2017 – 6/2017
Contrasto a violenza e discriminazioni di genere | Università di Firenze (12 CFU) | Agg. Prof.
Dipartimento di Scienze Giuridiche: norme giuridiche contro la Gender Based Violence

12/2012 – 09/2012
Culture di Genere | Università di Firenze (6 CFU) | Agg. Prof.
Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia, Via Laura, 48 - 50121 Firenze

- Donne e Lavoro; Donne e Salute; Leggi e Protocolli; Statistiche e prospettive

04/2009 – 01/2005
Dottorato di Ricerca in Italianistica | Università di Firenze QEQ 8
Dipartimento di Italianistica, Piazza Savonarola, 1 – 50132 Firenze

- Ricerca Accademica e Attività Didattica. Organizzazione di Convegni e ricerche di gruppo con funzioni di Segreteria (Archivio per la Memoria e la Storia delle Donne). Focus della ricerca sulle tematiche di genere e delle minoranze

01/2005–06/2005
Perfezionamento Post Laurea | Università di Firenze QEQ 8
Dipartimento di Italianistica, Piazza Savonarola, 1 – 50132 Firenze

- Competenze sulle teorie dell'alterità. Competenze editoriali, produzione di edizioni scientifiche, competenze storico-filologiche, lavoro in team

09/2004–09/1992
Laurea Magistrale in Lettere Moderne 110 cum laude QEQ 7
Dipartimento di Italianistica, Piazza Savonarola, 1 – 50132 Firenze

Laurea Magistrale in Teoria della Letteratura. Competenze editoriali, produzione di edizioni scientifiche, competenze storico-filologiche, lavoro in team

FORMAZIONE AGGIUNTIVA

14/ 11/ 2018
Diversity & Inclusion, comportamenti virtuosi, crescita e competitività Valore D | Milano

13/ 11/ 2018
Diversity & Inclusion: Sfide e strategie manageriali per valorizzare la pluralità in azienda ISTUD e Wise Growth| Milano

11/ 05/ 2018
Verso il W20. L'equità di genere come valore competitive per le aziende - Ria Grant Thornton S.p.A - Fondazione Roma Sapienza - Winning Women Institute | Roma

13/12/ 2017
Il Codice Rosa: Il coordinamento Territoriale e I Team Multidisciplinari - Formas Lab. Reg. Formazione Sanitaria | Firenze

21-24/ 11/ 2017
Master in Europrogettazione | Europaclub Business School

13/10/2017
Disabilità e Genere. III Conferenza Regionale sui Diritti delle Persone con Disabilità – Toscana Accessibile

20/09/2017
Professioni sincronizzate contro la violenza. Come affrontare i casi di Femminicidio e Femicidio Ass. LUNA Centro Antiviolenza Prov. Lucca | Lucca

8/06/2015
Salute di Genere e Medicina della Differenza Coord. Donne SPI PRATO | Prato

11/11/2014 DiversaMente MenteDiversa. L'operatore di Polizia e la diversità SILP FIRENZE | Firenze

03/2013 – 06/2013 Aiutaci ad Aiutare | Corso per Facilitatori – Coord. Auto Aiuto | Firenze

03/2013 – 10/2013 Leadership Femminile – Società Italiana delle Storiche Comune di Firenze | Firenze

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Lingua Italiana

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONESCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C2	C1	C1	C1
	IELTS English Language Testing System of Cambridge ESOL 7.0				
	Oxford | British Study Center Certificate Upper Intermediate				
Francese	A1	B1	A1	A1	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Attività di Conferenziera Nazionale e Internazionale (2018-2004)

- University of Cambridge (UK) | London University | Cultural Institute of Budapest
- Université Paris X Nanterre | Université du Grenoble |Università di Roma 3 |
- NYU Florence | Syracuse University | Università di Firenze |Università di Palermo
- Publik Speaking in oltre 20 Comuni in Italia sui temi della Gender Based Violence
- Accademia di Scienze Forensi |Fenysia Scuola di Linguaggi

Opinionista

- 2018-2017 Ospite per trasmissioni a Controradio; TVR Teleitalia; Lady Radio; Radio Cora. http://www.controradio.it/violenze-sulle-donne/

Competenze organizzative e gestionali

- 2018 Responsabile Formazione Centro Vittoria
- 2018 Progettista Oxfam "Nutrirsi di Parità"
- 2017 Responsabile Gestione Didattica Pares Formazione Docenti sulla parità | Proteo Toscana
- 2017 Monitoraggio Rete Casa Rifugio Violenza, Convivenze Guidata e Emergenza SDS Pisa
- 2017 Project Manager e Responsabile CTS Pisa sul Cyberbullismo
- 2016-2107 Responsabile Progetto SPI CGIL sulla Diversity e gli Human Rights nelle Scuole
- 2015 Steering Committee del Women's Working Group di Firenze con funzioni di leadership.
- 2014 Resposabile d'aria nel Progetto Regionale della Regione Toscana sul bullismo omotransfobico
- 2014 Responsabile Progetto ECOS Regione Toscana e Comune di Pontassieve
- 2013 Founder e Direttrice Gender Office | Ireos
- 2010 Co-gestione Comitato Scientifico 'On ne naît pas... on le devient' GERCI 2010
- 2009 Co-gestione Comitato Scientifico collana Il Genio Femminile Sef

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Competenze informatiche dettagliate

- Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office e della piattaforma Windows
- Ottima padronanza della piattaforma Wordpress e degli strumenti quali We transfert, Survey Monkey, strumenti Google, DropBox, Adobe Acrobat, Gimp, Moodle e-learning
- Ottima padronanza degli strumenti Social (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram)

Competenze Artistiche

Scrittrice e Poeta presente in miscellanee nazionali e internazionali. Suoi testi sono tradotti in serbo e in inglese ed è presente nelle più importanti riviste del settore.

Pubblicazioni Selezionate:
- *Tempi Eversi* (Crocetti, 2002)
- *Perseus* «Mosaici. St.Andrew Journal of Italian Poetry, 2011»
- *Èsodi* (Marcos y Marcos 2012)
- *Con Figure* (Zona Editrice 2018)

Fa parte della Giuria del Premio Internazionale Von Rezzori – Festival degli Scrittori Giovani Lettori e del Premio Nazionale Poesia di Strada

Patenti di guida

Patente A e B

ALCUNI CLIENTS E PARTNER

SdS Pisana – Società della Salute della Toscana

REGIONE TOSCANA

OXFAM Italia

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

CGIL

SOCIETÀ ITALIANA DELLE STORICHE

LICEO SCIENTIFICO Ulisse Dini - Pisa

PROVINCIA DI AREZZO

Rete Lenford – Avvocatura per i diritti LGBT

CENTRO VITTORIA Cooperativa Sociale

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Libri di Eleonora

- Finzioni di Genere (in corso)
- Con figure (Zona Editrice, 2018)
- Bestiari di Genere (Sef, 2008)
- Marguerite Yourcenar sulle tracce 'des Accidents Passagers' (Bulzoni, 2007)

Principali Progetti (triennio 2016-2018)

- Docente e progettista Oxfam "Nutrirsi di parità"
- Public Speaking SPI CGIL e Alta Formazione SPI CGIL
- Public Speaking FCL CGIL
- Docente di Aggiornamento cotro i Bullismi e per l'Integrazione Liceo Dini Pisa, Liceo Buonarroti, Istituto Comprensivo Figline Valdarno
- Docente SIS | Chiavi della Città Progetto "Storia delle Donne" 2017-2019
- Docente SIS | Chiavi della Città Progetto "Storia delle Donne" 2016-2017
- Supervisora Monitoraggio Casa Rifugio per Donne Vittime di Violenza Pisa
- Progettista e Docente Ministero per la Pubblica Istruzione "Il Bullismo invisibile"2017
- Progettista e Docente Pares Agg. Docenti sulle parità di Genere – Regione Toscana 2017
- Docente Società della Salute Pisa. Formazione ai Formatori sulle parità di genere 2017
- Progettista e Tutor A Scuola di Diritti – progetto Regionale SPI CGIL
- Docente READY - Provincia di Arezzo. Aggiornamento Docenti didattiche di parità 2016
- Docente Rete contro la Violenza di genere Livorno –
- Docente READY – Formazione Funzionari Regione Toscana contro l'omotransfobia 2016
- Docente SPI CGIL su Donne e Cittadinanza Attiva 2016
- Docente Comune di Pistoia sulla violenza di genere agli operatori/trici 2016
- Docente CRED Pontassieve per Docenti PEZ 0-6 2016
- Docente Istituto A. Frank di Pistoia sui Bullismi 2016
- Docente SIS | Chiavi della Città 2016-2017, già 2015-2016 e 2014-2015

Riconoscimenti e premi

2015 Primo Premio Nazionale "Premio Nazionale Poesia di Strada"
2012 Ph. D. Duke University (U.S.)
2011 Grant Magdalene College di Oxford (UK)

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

ALLEGATI

- **Pubblicazioni Scientifiche di rilievo cfr. All. 1**
- **Pubblicazioni Poetiche di rilievo cfr. All. 2**

Eleonora Pinzuti
formazione & pari opportunità

Dott.ssa Eleonora Pinzuti, Ph. D.

Via Domenico Maria Manni 55
50135 Firenze (Zona Coverciano)
Tel. +39 055 294509
Mob. + 39 333 8945506

P.Iva 06506960480
C.F. PNZLNR73T49G687K

info@eleonorapinzuti.it
www.eleonorapinzuti.it

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE DI RILIEVO | ALL. 1

1. Monografie

1.1 *Finzioni di genere*, 2018 (in preparazione).

2. Curatele

2.1 *Bestiari di genere*, a cura di Pellegrini e Pinzuti, Firenze, Sef, 2008.

2.2 *Marguerite Yourcenar sulle tracce «des accidents passagers»*, a cura di Pinzuti, Roma, Bulzoni, 2007.

3. Capitoli di Manuali

3.1 *I Queer Studies*, in *Introduzione alla letteratura*, a cura di Brioschi, Di Girolamo, Fusillo, Roma, Carocci, pp. 246-253, 2013.

4. Saggi in Miscellanee ed Atti di Convegni

4.1 *Al di là del genere. La di-versificazione della scrittura in Franco Buffoni.* In l'Ulisse, n. 21, 2018 pp. 264-270.

4.2 *Proust, il genere e l'inversione della retorica* in *Studi e Testi in onore di Franco Buffoni*, a cura di Anna Mariani et alias, s.e., 2018, pp. [s.n.].

4.3 *Il genere nella formazione. Interventi e prassi educative contro le modellizzazioni stereotipiche dei generi* in *Il bullismo omofobico a scuola. Strategie di analisi e intervento basate sugli stereotipi e i ruoli di genere*, a cura di Davide Dèttore et alias, Alpes Italia, 2014, pp. V-VIII.

4.4 *Per una prevedibilità del soggetto lesbica. Verso una politica e una cultura dei diritti, dell'inclusione e della visibilità*, in AA.VV., *Diritti della donna, diritti del mondo. Libro-dossier per le scuole secondarie*, Regione Toscana, Oxfam Italia, Cospe, Fondazione Kennedy, Manitese Toscana, Firenze 2014, pp. 103-105.

4.5 *Un altro 'genere' di leadership* in *La leadership che fa la differenza*, a cura di Anna Scattigno, E-book, 2013 http://www.societadellestoriche.it/images/sisnew2013/ebook/Leadership_standard.pdf .

4.6 *Queering Proust. Rhetorical incoherences, performance and gender in-version in* "*In Search of Lost Time*" in *Sexual Crossings*, ed. by Silvia Antosa, Milano-Udine, Mimesis, pp, 139-159, 2012.

4.7 *Closet con vista. I Queer Studies e l'Italianistica* in *«On ne naît pas, on le devient». Les Gender Studies et le cas italien, des années 70 à aujourd'hui*, a cura di Lisa El Ghaoui and Filippo Fonio, Université Stendhal - Grenoble 3, Ellug, 195-203.

4.8 *Teorie precarie. La sinthomatizzazione del postcoloniale in "Oltre Babilonia" di Igiaba Scego*, in *Coloniale e Post-Coloniale*, a cura di Silva Contarini, Paris, Presses Universitaires de Paris X, 2011, pp. 51-64.

4.9 *Lesbismi e differenze*, in *Formarsi nelle differenze. Per un volontariato delle pari opportunità*, ed. by Giulia Calvaresi, «Briciole», n. 27, Firenze, Cesvot, 2011, pp. 48-52.

4.10 *Riflessioni sul Queer*, in *Queer in Italia. Differenze in movimento*, ed. by Marco Pustianaz, Pisa, Edizioni ETS, 2011, pp. 118-122. [you can read a preview in *Qualche domanda (sul) Queer in Italia* in Special Issue: *Gender and Sexuality in Contemporary Italian Culture. Representation and critical Debates*, ed. by Charlotte Ross and Susanna Scarparo, Italian Studies, v. 65, n. 2, July, 2010, pp. 263-277, p. 270-271 and 273-274].

4.11 *Il genere precario. Narrazioni e teorie contemporanee*, in *Letteratura e azienda*, ed. by Silvia Contarini, Paris, Presses Universitaires de Paris X, 2010, pp. 257-267.

4.12 *Dietro le lenti di Fadigati. Il 'romanzo omosessuale' fra Bassani e Mann*, in *Le forme del romanzo italiano e le letterature occidentali dal sette al novecento*, ed. by Simona Costa [et al.], Pisa, ETS, 2010 pp. 703-713.

4.13 *Il genere del discorso e il 'gender finzionale'*, in *Femminile e maschile nella letteratura italiana degli anni 2000*, ed. by Silvia Contarini, Paris, Presses Universitaires de Paris X, 2008, pp. 63-72.

4.14 *Pluridialogicità e circuiti di risignificazione*, in *Bestiari di genere*, ed. by Ernestina Pellegrini and Eleonora Pinzuti, Firenze, Sef, 2008, pp. 11-15.

4.15 *La 'donna' e la 'bestia' in Marguerite Yourcenar*, in *Bestiari di Genere*, ed. by Ernestina Pellegrini and Eleonora Pinzuti, Firenze, Sef, 2008, pp. 93-101.

4.16 *La letteratura lesbica italiana nel contesto europeo. Note al margine*, in *Images et formes de la différence dans la littérature italienne des années 70 à nos jours* par Alain Sarrabayrouse & Christophe Mileschi, GERCI, Grenoble, 2008, pp. 207-217.

4.17 *Coabitazione o predominio. «Framework» di una riflessione*, in *Traduzione e poesia nell'Europa del Novecento*, ed. by Anna Dolfi, Roma, Bulzoni, 2004, pp.91-94.

5. <u>Edizioni Critiche</u>

5.1 *La comica del Cielo ovvero La Baldassarra*, in Giulio Rospigliosi, *Melodrammi sacri*, a cura di Danilo Romei, Firenze, Studio Editoriale Fiorentino, 1999, pp. 139-218.

6. <u>Articoli in rivista</u>

6.1 *La novella di Alatiel. Esempi di critica di 'genere'*, in «Filologia e Critica», XXXIII, I, Gennaio - Aprile 2008, pp. 110-119.

7. <u>Recensioni</u>

7.1 *Queerdom. Gender Displacements in a Transnational Context*, in «Between» - UniCa Opern Journal [http://ojs.unica.it/index.php/between/index]

7.2 Franco Buffoni, *Laico Alfabeto in salsa gay piccante*, Massa, Transeuropa Edizioni, 2010, in «Semicerchio» XLIII, pp. 108-109.

7.3 *In forma di alfabeto la gaya scienza di Franco Buffoni*, «Il Manifesto», 23/4/2011, p. 12.

7.4 Aimé Césaire, *Negro sono e negro resterò. Conversations with Françoise Vergès*, Troina, Città Aperta Edizioni, 2006, in «Semicerchio», XXXIX, 2009, pp. 143-144.

7.5 7.06 Carol Ann Duffy, *La moglie del mondo* ed. by Giorgia Sensi and Andrea Sirotti, Le Lettere, Firenze, 2002, in «Poesia», n. 168, XVI, January 2003, p. 58.

7.7 Armando Gnisci, *Via della decolonizzazione europea*, Roma, Cosmo Iannone Editore, 2004; Armando Gnisci, *Via della decolonizzazione europea n. 2*, Odradek, 2004 in «Semicerchio», XXXII-XXXIII, 2005 pp. 81-82.

Eleonora Pinzuti
formazione & pari opportunità

Dott.ssa Eleonora Pinzuti, Ph. D.

Via Domenico Maria Manni 55
50135 Firenze (Zona Coverciano)
Tel. +39 055 294509
Mob. + 39 333 8945506

P.Iva 06506960480
C.F. PNZLNR73T49G687K

info@eleonorapinzuti.it
www.eleonorapinzuti.it

PUBBLICAZIONI POETICHE DI RILIEVO ALL. 2

1. Libri

1.01 CON FIGURE, ZONA EDITRICE, 2018.

2. Sillogi

1.1 ÉSODI (pref. di Fabio Zinelli), in POESIA CONTEMPORANEA. UNDICESIMO QUADERNO ITALIANO, a cura di Franco Buffoni, Milano, Marcos y Marcos, 2012, pp. 167-212.

1.2 TRASPARENZE in Atti delle 5 Giornate Lesbiche, Roma, 2011, pp. 188-189.

1.3 ITALY. FROM THE MARGINS, in A MEGAPHONE, ed. by Juliana Spahr and Stephanie Young, Oakland – Philadelphia, ChainLinks, 2011, pp. 108-110.

1.4 MI DIRÒ CHE HO GIOCATO LA TRAGEDIA. TRE TESTI, in POESIA DI STRADA XII EDIZIONE, a cura di Alessandro Seri, Wizarts Editore, 2010, pp. 79-85.

1.5 GAMES OF SOCIETY, in PRO/TESTO a cura di Luca Ariano e Luca Paci, introduzione di Mimmo Cangiano, Rimini, Fara Editore, 2009, pp. 191-198.

1.6 E = HN (TEMPI EVĚRSI) in NODO SOTTILE 3, a cura di Vittorio Biagini e Andrea Sirotti, prefazione di Andrea Cortellessa, Milano, Crocetti Editore, 2002, pp. 55-61.

3. TESTI IN RIVISTE E MISCELLANEE

2.1 ANNA PERANNA, IN BREZ BESED JI SLEDIM, LAMBDA 122, LJUBLJANA, 2015

2.2 POI, in LOGOS IV , Roma, Giulio Perrone Editore, 2009, p. 157.

2.3 IL GIOCO DELLA CAMPANA, in AMORE: INCONTRO O ANNULLAMENTO? Antologia, s.e., Bergamo, 2008, p. 7.
INCIPIT, ivi, p. 21.

2.4 GISÈLE FREUND, in LETTERATURA & FOTOGRAFIA II, a cura di Anna Dolfi, Roma, Bulzoni, 2005, pp. 373-374.

2.5 IPOSONETTO IRREGOLARE, in ANTOLOGIA POETICA, a cura di Massimo Acciai, Roma, Giulio Perrone Editore, 2005 p. 62.

2.6 CRONACA CONTEMPORANEA, in L'APPARECCHIO DI JUNIOR, a cura di Alessandro Raveggi, Arezzo, Editrice Zona, 2002, p. 34.

2.7 CHAMBRE EN TABLEAUX (VOYAGE) in «Semicerchio», XXVI-XXVII (2002) p. 125.